

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Воскресенская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрена  
на заседании  
ШМО учителей  
протокол № 1  
от 14.08 2020 г.  
Руководитель А.Ю.Хлюпова  
А. Ю.Хлюпова

Согласована  
зам. директора по УР  
А.Ю.Хлюпова 2020 г.  
Зам. директора по УР:  
А.Ю.Хлюпова  
А. Ю.Хлюпова

Утверждена  
Приказом № 100  
от 14.08 2020 г.  
Директор школы С.С.Нехороших  
С.С.Нехороших



## Рабочая программа

учителя Одищевой Татьяны Ивановны  
по предмету литературное чтение  
1 класс

2

2020 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

-Рабочая программа по литературному чтению (обучение грамоте) для 1 класса общеобразовательной школы разработана на основе авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько программы для начальных классов Москва «Просвещение» 2011г. рассчитанной на 93 часа ( 23 недели-4 часа в неделю)

-В соответствии с учебником, допущенным Министерством образования Российской Федерации: Азбука: учебник для 1-ого класса начальной школы: в 2-ух частях. В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько, В. Д. Берестов. Москва «Просвещение» 2011г.

Рабочая программа рассчитана на 132 учебных часа.

Количество часов в неделю – 4.

Количество часов в I четверти – 36.

Количество часов во II четверти – 28.

Количество часов в III четверти – 29.

Количество часов в IV четверти -39.

В рабочую программу включены компоненты (не менее 5 %): **здоровье формирующие и духовно-нравственного воспитания**, которые отражены в календарно-тематическом плане:

### Основные цели и задачи учебного курса

#### **Цели:**

- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;

- воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России.

#### **Задачи:**

- Образовательная: научить детей осознанному чтению, правильной и полноценной содержательной речи.

- Развивающая: способствовать разностороннему и гармоничному развитию младших школьников раскрытию их творческих способностей.

- Воспитательная: воспитывать лучшие нравственные качества, любовь к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям и природе.

### **Особенности методики преподавания предмета**

Обучение первоначальному чтению осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи.

## ***ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (ЧТЕНИЕ) 1 КЛАСС***

### *ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (14 ч).*

*О речи* (устной и письменной). Общее представление о языке.

*Предложение и слово*. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

*Слог, ударение*. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение слогов в слове.

*Звуки и буквы*. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, у, и, ы, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### *БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД (57 ч).*

*Обучение чтению*. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твёрдости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений, небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, места ударения в нём.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. Так, как они пишутся, и так, как произносятся, т. е. Орфоэпически

*Развитие устной речи: звуковая культура речи.* Развития у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослоговой культуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее смешиваемых детьми: л-р, с-з, щ-ж, п-б, с-ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

*Работа над словом.* Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучению пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

*Работа над предложением и связной устной речи.* Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопрос учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определённого количества предложений, объединённых общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединённых ситуативно.

Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображённым или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текстов.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

#### *ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД(22 ч).*

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения.

## Планируемые результаты

### *Личностные результаты.*

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду и работе на результат.

### **Метапредметные результат.**

- Овладение навыками смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа синтеза, обобщения классификации по родовидовым признакам.

### **Предметные результаты.**

- Овладение звуками и буквами русского языка, оговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
- Умение вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие, правильно называть в слове и вне слова мягкие и твердые согласные звуки, знать способы их буквенного обозначения, определять место ударения в слове, выделять слово из предложения, устно составить 3-5 предложений на определенную тему.

## НАВЫКИ ЧТЕНИЯ.

***I полугодие.*** Плавное, слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

***II полугодие.*** Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Темы чтения незнакомого текста 25-30 слов в минуту. С соблюдением пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой стороной культурной речи, над словами, предложением и связной речью начатой в буквенный период.

№ уро ка	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата	
		Предметные	Метапредметные	Личностные			план	факт
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b> - 14 часов								
1	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.	Обучающийся научится	<u>Познавательные УУД:</u>	- Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;	<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.  <b>Различать</b> звуки родной речи.  <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения.  <b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.  <b>Контролировать:</b>	Беседа		
2	Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.	- отличить устную и письменную речь;  - отличить буквы и звуки;	- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);  - <i>Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;</i>	- Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;		Устный опрос		
3	Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии.	выделять из короткого текста предложения;	- Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.			Текущий		
4	Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных.	- оформлять предложение в устной речи;	<u>Коммуникативные УУД:</u>			Индивидуальный опрос		
5	Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.	- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;	- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков		Текущий		
6	Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей.	- разделять слово на слоги с использованием графических схем;	- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;			Индивидуальный опрос		
7	Звуки в словах. Природа родного края.					Индивидуальный опрос		
8	Слог-слияния. Правила безопасного поведения в быту.	- делить слова на слог;				Индивидуальный опрос		
9	Повторение и обобщение пройденного материала. Любимые сказки.	- определять ударный слог в слове;	- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.			Индивидуальный опрос		
10	Гласный звук [ а ], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.	- определять главную мысль предложения;  - отличать гласные звуки от согласных;  - отличать буквы от звуков;	<u>Регулятивные УУД:</u> <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя</i>			Индивидуальный опрос		

		<p>- обозначать гласные звуки буквами;</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:</i></p> <p>- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;</p> <p>- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;</p> <p>- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое</p>			<p>находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.</p> <p><b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву</p>			
11	Гласный звук [ о ], буквы О, о. Взаимопомощь.	ударение, различать интонационную окраску предложения				Беседа.		
12	Гласный звук [ и ], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.	- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;				Чтение гласных		
13	Гласный звук [ ы ], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.					Индивидуальный опрос		
14	Гласный звук [ у ], буквы У, у. Учение – путь к умению. Качества прилежного ученика.	<p>- понимать смысловое значение интонации;</p> <p>- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;</p> <p>наблюдать за позиционным</p>				Индивидуальный опрос		

		<i>изменением согласных звуков.</i>								
<b>БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b>		- 57 часов								
15-16	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.	Обучающийся научится:  - давать характеристику согласным звукам,	<u>Регулятивные УУД:</u>  1. <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</i>  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. <i>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала</i>  <i>опираясь на иллюстративный ряд</i>  <u>Познавательные УИ:</u>  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы</i>	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотнести понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»  4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и	<b>Объяснять</b> работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.  <b>Характеризовать</b> функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.  <b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и букв, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  <b>Объяснять</b> функцию букв ь и ы знаков.  <b>Воспроизводить</b> алфавит.	Чтение слогов				
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.	- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,						Пересказ по картинке		
18-19	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.	- читать слова с изученными буквами,						Индивидуальный опрос		
20	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.	- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,  - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;  - обозначать йотированные звуки в начале слова  после гласной букв буквами Е, Ё, Ю, Я;  - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;  - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы						Чтение слогов и слов		
21-22	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.	Обучающийся получит возможность научиться:  - <i>распространять основу</i>	<i>учебника (под руководством учителя)</i>  3. Понимать информацию,	переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.	Чтение слогов, слов				

23-24	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями.	<i>предложения, сокращать предложения до основы;</i>	представленную в виде текста, рисунков, схем.	5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах	<b>Читать</b> слоги с изменением буквы гласного.	Чтение слогов, слов		
25	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.	<i>- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;</i>	4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.	6. Выполнять режим дня школьника.	<b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи.	Чтение слогов, слов		
26-27	Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.	<i>- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень;</i>	5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям	7. Внимательно относиться к речным обитателям окружающей природе.	<b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предмет	Чтение слогов, слов		
28	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Профессии родителей.	<i>- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень;</i>	<u>Коммуникативные УД:</u>	8. Уважать профессию своих родителей. близких родственников.	<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Чтение слогов, слов		
29	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва – столица России.	<i>- объяснять значение многозначных слов,</i>	1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить	9. Гордиться столицей своей страны, ее пространством и достопримечательностям и.	<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Индивидуальный опрос		
30	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Наша будущая профессия.	<i>- отгадывать буквенные ребусы;</i>	2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	10. Уважительно относиться к профессиям умственного труда. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Индивидуальный опрос		
31	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. В зоопарке.	<i>- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;</i>	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.		<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Индивидуальный опрос		
32	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Игры и занятия детей.	<i>- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;</i>	4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Индивидуальный опрос		
33	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	<i>- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;</i>			<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Индивидуальный опрос		
34	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	<i>- находить рифму;</i>			<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Индивидуальный опрос		
35	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. В библиотеке.	<i>- придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы;</i>			<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Индивидуальный опрос		
36	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут	<i>- различать значения многозначных слов.</i>			<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Чтение предложений		
37	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.				<b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	Чтение предложений		

		<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать характеристику согласным звукам,</li> <li>- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,</li> <li>- читать слова с изученными буквами,</li> <li>- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,</li> <li>- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;</li> <li>- обозначать йотированные звуки в начале слова</li> </ul> <p>после гласной букв буквами Е, Ё, Ю, Я.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;</li> <li>- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</i></li> <li>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</li> <li>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</li> <li>4. <i>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала</i></li> </ol> <p><i>опираясь на иллюстративный ряд</i></p> <p><u>Познавательные УИ:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</li> <li>2. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы</i></li> </ol> <p><i>учебника (под руководством учителя)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</li> <li>4. Сравнить предметы, объекты:</li> </ol>	<p><b>Объяснять</b> работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.</p> <p><b>Характеризовать</b> функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p><b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и букв, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p><b>Объяснять</b> функцию букв ь и ы знаков.</p> <p><b>Воспроизводить</b> алфавит.</p> <p>Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.</p> <p><b>Читать</b> слоги с изменением буквы гласного.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по</p>				
38	Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя.	- распространять основу предложения, сокращать				Чтение предложений		
39	Гласные буквы Я, я. Маяк.					Беседа		

40	Гласные буквы Я, я. Растения сада.	<i>предложения до основы;</i>	находить общее и различие.	его буквенной записи.  <b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предмет  <b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения  <b>Читать</b> предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  <b>Сравнивать</b> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.	Беседа		
41	Согласные звуки [Г], [г], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.	<i>- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;</i>	5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям		Чтение предложений		
42	Согласные звуки [Г], [г], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	<i>- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень;</i>	<u>Коммуникативные УД:</u> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить		Чтение предложений		
43	Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.	<i>- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень;</i>	2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).		Беседа		
44	Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.	<i>- объяснять значение многозначных слов,</i>	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.		Беседа		
45	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек умёнём.	<i>- отгадывать буквенные ребуы;</i>  <i>-находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;</i>	4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		Беседа		
46	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Досуг детей.	<i>- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;</i>  <i>-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;</i>  <i>- находить рифму;</i>  <i>- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;</i>  <i>- различать значения многозначных слов.</i>			Беседа		
47	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать.			Беседа			

48	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Машины – помощники человека.					Индивидуальный опрос		
49	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружбой дорожат, там враги дрожат.					Индивидуальный опрос		
50	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].					Индивидуальный опрос		
51	Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.					Беседа		
52	Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. Загадки про природные явления.					Беседа		
53-54	Звук [й], буквы Й, й. Жить – Родине служить.					Чтение предложений		
55	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.					Чтение предложений		
56	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.					Чтение предложений		
57	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Игра в слова.					Чтение предложений		
58	Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».					Чтение предложений		
59-60	Гласные буквы Ю, ю. Игры и игрушки детей.					Чтение предложений		
61	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.					Чтение предложений		
62	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С. Маршака для детей.					Чтение наизусть		
63	Гласный звук [э], буквы					Беседа по		

	Э, э. Как человек научился летать.					вопросам		
64	Гласный звук [э], буквы Э, э. Стихи и рассказы про животных.					Беседа по вопросам		
65-66	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению».					Беседа по вопросам		
67	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Загадки и стихи про овощи.					Беседа по вопросам		
68	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет...					Беседа по вопросам		
69	Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде.					Беседа по вопросам		
70-71	Русский алфавит.					Чтение наизусть		
<b>ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД 22 часа</b>								
72	С.Маршак «Как хорошо уметь читать.» Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».	Обучающийся научится: - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. <i>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</i>	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и	<b>Восстанавливать</b> алфавитный порядок слов.  Анализировать	Беседа по вопросам		
73	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше отечество». Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Наблюдение над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.	- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);  - определять тему, главную мысль произведения;  - правильно строить ответы на поставленные вопросы;	2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. <i>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.</i>	общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку у членов семьи и друзей.	текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию;  определять основную мысль прочитанного произведения.	Индивидуальный опрос		
74	История славянской азбуки. Работа над познавательным текстом. В. Крутин «Первоучители славянские». Поиск информации в тексте и на	- ставить вопросы по содержанию прочитанного; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность</i>	<u>Познавательные УУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система	3. Принимать	произведения.  <b>Читать</b> выразительно текст: использовать	Беседа по вопросам		

	основе иллюстрации.	<i>научиться:</i>	обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	интонацию, силу голоса, темп речи.			
75	<i>В. Крутин</i> «Первый букварь». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.	- <i>участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения</i>	2. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</i>	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.	Беседа по вопросам		
76	<i>А.С. Пушкин</i> . Сказки. Выставка книг <i>Л.Н. Толстой</i> Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	<i>рассуждать на заданную тему;</i>	3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.	Включаться в групповую работу, связанную с общением.	Индивидуальный опрос		
77	<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей	- <i>сравнивать различные по жанру произведения;</i>	4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	7. Адекватно воспринимать оценку учителя.	<b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы.	Индивидуальный опрос		
78	<i>К.И. Чуковский</i> «Телефон.» Инценирование стихотворения	- <i>кратко характеризовать героев произведений,</i>	5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.		Обосновывать собственное мнение.	Проверка техники чтения		
79	<i>К.И. Чуковский</i> . «Путаница» Инценирование стихотворения.	- <i>делить текст на смысловые части, составлять его простой план;- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;</i>	<u>Коммуникативные УУД:</u>			Беседа по вопросам		
80	<i>В.В. Бианки</i> «Первая охота». Наблюдение за повадками животных.	- <i>составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;</i>	1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.			Беседа по вопросам		
81	<i>С.Я. Маршак</i> «Угомон». Поучительные истории из жизни детей.	- <i>давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;</i>	2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).			Беседа по вопросам		
82	<i>М.М. Пришвин</i> «Предмайское утро»	- <i>создавать небольшой устный</i>	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно			Беседа по вопросам		
83	<i>М.М. Пришвин</i> «Глоток молока».					Беседа по вопросам		
84	<i>А.Л. Барто</i> . «Помощница»					Беседа по		
	<i>А.Л. Барто</i> . «Игра в					Беседа по		

85	слова».					вопросам		
86	С.В.Михалков. «Котят»							
87	Б.В. Заходер. «Два и три»							
88	В.Д.Берестов. «Песня песня».							
89	В.Д.Берестов. «Прощание с другом»							
90- 92	Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающие уроки. Мониторинговые занятия.					Беседа по вопросам		

93	Проект: «Живая Азбука»					<b>Участвовать</b> в групповом проекте. <b>Договариваться</b> друг с другом о возможном распределении ролей. <b>Читать</b> наизусть с выражением		
----	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**Календарно - тематическое планирование «Литературное чтение» по учебнику Л.Ф. Климановой 1 класс.  
(39 часов)**

№ урока.	Тема урока	Кол- во	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
					план	факт
<b>Вводный урок (1 ч)</b>						
94	Знакомство с учебником. Система условных обозначений	1 ч	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	<b>Ориентироваться</b> в учебнике. <b>Находить</b> нужную главу в содержании учебника. <b>Понимать</b> условные обозначения, <b>использовать</b> их при выполнении заданий. <b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы. <b>Находить</b> в словаре непонятные слова		
<b>Жили – были буквы (6 ч)</b>						
95.	В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».	1 ч.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Расставлять</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>сравнивать</b> их, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. <b>Выбирать</b> книгу по заданному параметру. <b>Воспринимать</b> на слух произведение. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию художественного произведения.		
96	С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1ч.	стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.			
97.	Г. Сапфир «Про медведя» М. Бородинская «Разговор с пчелой»	1ч.	Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».			

98	И.Гамазкова, «Кто как кричит?» Е.Григорьева «Живая азбука»	1ч.	Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.	<p><b>Читать</b> вслух плавно по слогам и целыми словами; <b>передавать</b> интонационно конец предложения.</p> <p><b>Объяснять</b> название произведения.</p> <p><b>Выбирать</b> из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p><b>Описывать</b> внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p><b>Передавать</b> характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p><b>Определять</b> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p><b>Составлять</b> план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p><b>Находить</b> в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p><b>Находить</b> слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p><b>Использовать</b> приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p><b>Читать</b> стихи наизусть.</p> <p><b>Участвовать</b> в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p>		
99	С.Маршак «Автобус №26» Из старинных книг. Разноцветные страницы.	1ч.	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма.			
100	Обобщение по теме «Жили-были буквы». Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	1 ч.	Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.			

				Проверить себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)			
<b>Загадки. Сказки. Небылицы. (7 ч)</b>							
101	Русская народная сказка «Теремок»	1ч.	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Подбирать</b> книги на выставку в соответствии с темой раздела;  <b>рассказывать</b> о ней в соответствии с коллективно составленным планом,  <b>обсуждать</b> прочитанное.  <b>Выбирать</b> нужную книгу по заданным параметрам.  <b>Читать</b> известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, <b>воспринимать</b> на слух художественное произведение.  <b>Анализировать</b> представленный в учебнике картинный план.  <b>Соотносить</b> иллюстрацию с содержанием текста.  <b>Рассказывать</b> сказку на основе картинного плана.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию произведения.  <b>Называть</b> героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную  <b>Пересказывать</b> сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.  <b>Сравнивать</b> народную и литературную сказку.</p>			
102	Русская народная сказка «Рукавичка»	1ч.					
103	Загадки. Песенки.	1ч.					
104	Потешки. Небылицы. Стихи и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни.»	1ч.					
105	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1ч.					
106	Скороговорки. Русская народная сказка «Петух и собака»	1ч.					
107	Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы». Викторина по сказкам.	1 ч.					

				<p><b>Сравнивать</b> различные произведения малых и больших жанров: <b>находить</b> общее и отличия.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; <b>объединять</b> их по темам.</p> <p><b>Работать в паре, договариваться</b> друг с другом, <b>проявлять</b> внимание.</p> <p><b>Проверять</b> чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>		
<b>Апрель, апрель! Звонит капель... (6 ч)</b>						
108.	А.Майков «Ласточка примчалась...», «Весна» А.Плещеев «Травка зеленеет...»	1ч.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А.	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Отбирать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.</p> <p><b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Находить</b> в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного</p>		
109	Т. Белозёров «Подснежник» С.Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей»	1ч.	Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка.			
110	Е.Трутнева«Когда это бывает?»	1ч.	Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.			
111	В.Берестов «Воробушки», Р.Сеф «Чудо» Разноцветные страницы.	1ч.	Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение			
112	Обобщение по теме «Апрель, апрель!..» Проект «Составляем	1 ч.	стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение			

	сборник загадок»			<p>произведения, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p><b>Сравнивать</b> стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p> <p><b>Находить</b> в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; <b>придумывать</b> свои сравнения.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p><b>Сочинять</b> загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Проверять</b> чтение друг друга, <b>оценивать</b> свои достижения.</p> <p><b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом</p>		
<b>И в шутку и всерьёз (7 ч)</b>						
113.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк» Г.Кружков «Рры».	1ч.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности.	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Подбирать</b> книги к выставке в соответствии с темой раздела, <b>рассказывать</b> о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.</p> <p><b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b></p>		
114	Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	1ч.	Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности.			
115	К.Чуковский «Федотка» О. Дриз «Привет» О.Григорьев «Стук»	1ч.	Юмористические рассказы для детей			

			Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание.	прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом. <b>Читать</b> стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. <b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста. <b>Определять</b> настроение автора. <b>Объяснять</b> смысл названия произведения. <b>Придумывать</b> свои заголовки. <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя. <b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения. <b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении. <b>Сравнивать</b> произведения на одну и ту же тему; <b>находить</b> сходства и различия. <b>Оценивать</b> свои достижения		
116	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки -пулинаки».	1ч.	Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений			
117	К.Чуковский «Телефон» М.Пляцковский «Помощник».	1ч.				
118	Из старинных книг. К.Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому».	1ч.				
119	Обобщение по теме «И в шутку и всерьез»	1ч.				
<b>Я и мои друзья (7 ч)</b>						
120	Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благикина «Подарок»	1ч.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме.	<b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.		
121	В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны»	1ч.	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.	<b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела. <b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно		
122	Р. Сеф «Совет»	1ч.	Стихотворения Е. Благиной, В.			

	В.Берестов «В магазине игрушек» В Орлов «Если дружбой...»		Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений	составленным планом. <b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Обсуждать</b> с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. <b>Читать</b> произведение, отражая настроение, <b>высказывать</b> своё мнение о прочитанном. <b>Обсуждать</b> варианты доброжелательного и необидного способа общения. <b>Определять</b> тему произведения и главную мысль. <b>Соотносить</b> содержание произведения с пословицами. <b>Составлять</b> план рассказа. <b>Сравнивать</b> рассказы и стихотворения. <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом. <b>Участвовать</b> в работе группы; <b>распределять</b> работу в группе;		
123	И.Пивоварова «Вежливый ослик» А. Барто «Вот так защитник!»	1ч.				
124	Я.Аким «Моя родня»С.Маршак «Хороший день» »	1ч.				
125	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».	1ч.				
126	Обобщение по теме «Я и мои друзья» Проект «Наш класс - дружная семья»	1 ч.				

				находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе		
<b>О братьях наших меньших (7 ч)</b>						
127	С. Михалков «Трезор» Р. Сеф «Кто любит собак...»	1ч.	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — нескладки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений</p>	<p><b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. <b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела. <b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. <b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом; <b>использовать</b> речевой этикет, <b>проявлять</b> внимание друг к другу. <b>Читать</b> произведение с выражением. <b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст. <b>Определять</b> основные особенности художественного текста и основные</p>		
128.	В. Осеева «Собака яростно лаяла»	1ч.				
129	И. Токмакова «Купите собаку», С. Михалков «Важный совет»	1ч.				
130	М. Пляцковский «Цап Царыпыч» Г. Сапгир «Кошка»	1ч.				
131	В. Берестов «Лягушата» В. Лунин «Никого не обижай»	1ч.				
132	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и еж»	1				

				<p>особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p><b>Называть</b> особенности сказок — несказок; <b>придумывать</b> свои собственные сказки — несказки; <b>находить</b> сказки — несказки, в книгах.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя художественного текста на основе поступков.</p> <p><b>Рассказывать</b> содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Рассказывать</b> истории из жизни братьев наших меньших, <b>выражать</b> своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>		
--	--	--	--	--	--	--

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

1. *Учебно-методическое обеспечение учебного процесса* предусматривает использование УМК (учебно-методических комплексов) по литературному чтению:

-Литературное чтение, учебник для 1 класса /Л.Ф. Климанова.- М. Просвещение 2011г.

-Поурочное разработки по литературному чтению И.В. Ключина М. Вако 2010 г.

- Поурочные разработки по литературному чтению С.В.Кутявина М. Вако 2013г.
- Контрольно- измерительные материалы по литературному чтению М. Дрофа 1997 г.
- Литературное чтение 1 класс. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением.

## **2. Технические средства обучения:**

Компьютер

Телевизор

DVD

Мультимедийный проектор

Экспозиционный экран



